

“Ich versuchte, das Schlagzeug zu einem musikalischen Instrument zu machen” – Zum 100. Geburtstag des Drummers Kenny Clarke

Donnerstag, 9. Januar 2014

All that Jazz. *“Ich versuchte, das Schlagzeug zu einem musikalischen Instrument zu machen” – Zum 100. Geburtstag des Drummers Kenny Clarke*

Kenny Clarke war einer der Gründerväter des Bebop und der stilbildende Schlagzeuger des modernen Jazz. Schwerpunkt der ersten Folge zum seinem 100. Geburtstag sind die Jahre 1937 – 1946.

Moderation und Auswahl: Marcus A. Woelfle