

All that Jazz: „Jazz heilt die Seele“ – Zum 100. Geburtstag der Pianistin und Komponistin Mary Lou Williams (3)

„Jazztime – All that Jazz“

Donnerstag, 15. Juli 2010, 23.05 – 24.00 Uhr

„Jazz heilt die Seele“ – Zum 100. Geburtstag der Pianistin und Komponistin Mary Lou Williams (3)

„Meinen Stil kann man nicht definieren. Ich ändere ihn ständig“ hat sie einmal gesagt. Die dritte und letzte Folge präsentiert Mary Lou Williams unter anderem mit Bebop der vierziger Jahre, geistlicher Musik der 60er Jahre und ihrer Berührung mit der Avantgarde der 70er Jahre. Manuskript und Auswahl: Marcus A. Woelfle

Playlist:

Mary Lou Williams: „Rhythmic Pattern“ (Mary Lou Williams), 2:34, CD „My Mama Pinned a Rose on Me“, Pablo OJCCD-1108-2 (LC 03254);;

Mary Lou Williams: „Boogie Misterioso“ (Mary Lou Williams), 2:39, LP „Women in Jazz Vol. 1: All Women Groups“, Stash ST-111;

Mary Lou Williams: „Kool“ (Mary Lou Williams), 2:42, LP „First Lady Of Piano“, Giants Of Jazz LPJT 20;

Mary Lou Williams: „Azure-Té“ (Wild Bill Davis), 2:30, CD „The London Sessions“, Vogue 74321409312 (LC 00390);

Don Byas: „N.M.E.“ (Mary Lou Williams), 3:26, CD „Don Byas“, Musica Jazz MJCD 1088;

Mary Lou Williams: „Fandangle“ (Mary Lou Williams), 2:00, LP „The First Lady Of Piano“, Jazz Anthology;

Mary Lou Williams: „Interview“ (Mary Lou Williams), 0:23, CD „A Grand Night For Swinging“,

15.07. 2010 BR Klassik 23.05 – All That Jazz

Geschrieben von: Administrator

Mittwoch, den 15. Juli 2009 um 13:23 Uhr - Aktualisiert Freitag, den 16. Juli 2010 um 10:07 Uhr

HighNote HCD 7180;

Mary Lou Williams: „St. Martin de Porres” (Mary Lou Williams), 6:36, CD “Black Christ Of The Andes”, Smithsonian Folkways Recordings SFW CD 408 16 (LC 09628);

Mary Lou Williams: “Interview” (Mary Lou Williams), 0:03, CD “A Grand Night For Swinging”, HighNote HCD 7180;

Mary Lou Williams: „Koolbonga” (Mary Lou Williams), 3:26, CD “Black Christ Of The Andes”, Smithsonian Folkways Recordings SFW CD 408 16 (LC 09628);

Dizzy Gillespie: “Carvan” (Juan Tizol / Duke Ellington), 4:36, LP “The great Modern Jazz Trumpet”, Festival 215;

Mary Lou Williams: “Dat Dere” (Bobby Timmons), 4:46, LP “Free Spirits”, Steeplechase SCS-1043;

Mary Lou Williams: „What’s Your Story, Morning Glory” (Mary Lou Williams / Lawrence / Webster), 3:58, CD “My Mama Pinned a Rose on Me”, Pablo OJCCD-1108-2 (LC 03254);;

Mary Lou Williams / Cecil Taylor: “Good Ole Boogie” (Mary Lou Williams), 6:37, LP “Embraced”, Pablo 2620.108 (LC 03254);