

### *Zum Tode des Saxophonisten Günther Klatt*

Dienstag, 18. Dezember 2012 Jazztime extra. Zum Tode des Saxophonisten Günther Klatt

Mit Aufnahmen des Bayerischen Rundfunks und CD-Einspielungen sowie Erinnerungen seiner Musikkollegen portraitiert Marcus A. Woelfle in dieser Sendung den Münchner Saxophonisten, Maler und Bildhauer Günther Klatt

Erst mit 19 lernte er Saxophon – und wurde innerhalb weniger Jahre zu einem großen Hoffnungsträger des deutschen Jazz. Auf dem Tenorsaxophon kultivierte er einen prachtvollen Klang, mit Musikern wie Dusko Goykovich, Marty Cook und Aki Takase feierte er von den frühen 80er Jahren an große Erfolge.

Er war Kulturpreisträger der Stadt München, trat auch in New York und Mexico City auf und verband auf mitreißende Weise Jazz-Tradition und – Aktualität.

Nach längerer Krankheit ist Günther Klatt im Alter von 55 Jahren in München gestorben.

Eine Gedenksendung von und mit Marcus Woelfle

Günther Klatt: „Love Song From A Movie Never Made (Günther Klatt)

CD „Gunther Klatt & New York Razzmatazz Vol. 1“, Tutu CD 888 158 (LC 07720)

Günther Klatt & Aki Takase: „Strangehorn“ (Günther Klatt)

CD „Play Ballads of Duke Ellington“, Tutu CD 888116 (LC 0 07720)

Günther Klatt & Aki Takase: „Sophisticated Lady“

(Duke Ellington/Irving Mills/Mitchell Parish)

CD „Play Ballads of Duke Ellington“, Tutu CD 888116 (LC 0 07720)

Die Konferenz: „Das Karussell“ (Michael Jary/arr. Paul Grabowsky)

CD „Es wird einmal ein Wunder geschehen“, MCCM 1

Günther Klatt & Elefantrombones: „Tschernobubi“ (Günther Klatt)

BR-Konzertmitschnitt

Günther Klatt/Tizian Jost Duo: „Giuliana“ (Günther Klatt)

BR-Konzertmitschnitt

Die Konferenz: „Die Konferenz – Qu'elle etait belle“ (Thomas Zoller)

CD „The Champ“, Bellaphon CDLR 45069 (LC 01998)