

"Amsel, Drossel, Swing & Funk" - Jazz ornithologisch (1) / Hörenswerte Sidemen (19): der Vibraphonist Peter Appleyard

Unter dem Motto „Jazz ornithologisch“ führt Marcus Woelfle eine neue, sporadisch auf seine radioJazznächte verteilte Reihe ein. Die erste Folge stellt von Joe Kienemanns "Amsel, Drossel, Sing und Funk" bis Marius Nesets "Birds" einige andere vogelfreundliche Alben der Gegenwart vor. Aus der Vogelschar werden dann die Amsel und andere „blackbirds“ herausgegriffen, die in vielen Songs besungen werden.

Moderation und Auswahl: Marcus A. Woelfle